



بساط الريج

العدد ١٢ - الخميس ١ حزيران "يونيو" ١٩٧٨

spider-man@net



بساط الريح

مجلة النشر الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعياً كل خميس

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقياً: دافاهد



صاحب الامتياز

زهير بعلبكي

رئاسة التحرير والاشراف الفني

طارق العسلي

المديرة المسؤولة

لينا خليفة



اصدقائي الاحباء

ان تعبتي في البر، فان التعب يزول
والبر يبقى، وان تلذذت بالاثم فان
اللذة تزول ويبقى الاثم !



لا تمدح أحداً بأكثر مما فيه، فيكون
ما زدته نقصاً لك !



من شكرك على ما لم تفعل فهو خليق
بأن يذمك بما لم تفعل !



من قال « لا » في حاجة مطلوبة فما
ظلم، وانما الظالم من قال « لا » بعد « نعم »



ان الريح الشديدة لا تعباً بضعيف
الحشيش، ولكنها تحطم طوال النخل
وعظيم الشجر

ثمن العدد			
لبنان	١٥٠ ق.ل.	عمان	٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س.	اليمن	٢٥٠ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	السودان	٢٠٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلس	الجمهورية الليبية	٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب	٢ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر	٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس	٣ فرنكات
		لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها اجور البريد الجوي)

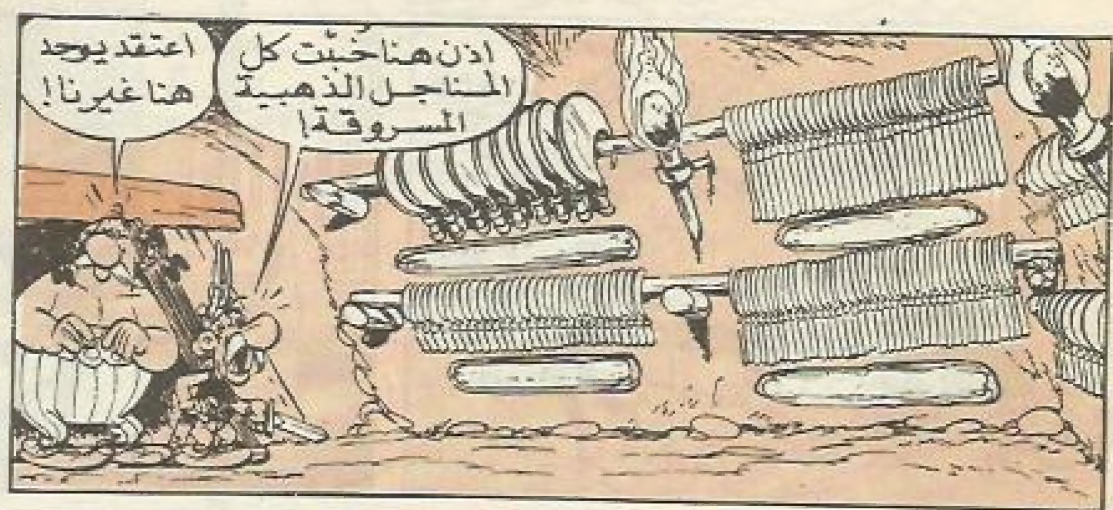
لا يمكن ترك صديق
وقت حاجته... سأشتري
كل بضاعتك!!

أوه!!
طريف!!

كَمْ أَنَا حَزِينٌ لَخَدَاعِي طَرِيفٍ!!
وَكُنْتُ الْوَقْتُ عَصِيبٌ وَيَجِبُ أَنْ
أَتَحَمَّلَهُ؟
أَنْتَ كَخَدَاعٍ
كَبِيرٍ...

كَمْ أَنَا حَزِينٌ لَخَدَاعِي طَرِيفٍ!!
وَكُنْتُ الْوَقْتُ عَصِيبٌ وَيَجِبُ أَنْ
أَتَحَمَّلَهُ؟
أَنْتَ كَخَدَاعٍ
كَبِيرٍ...

استيريكس

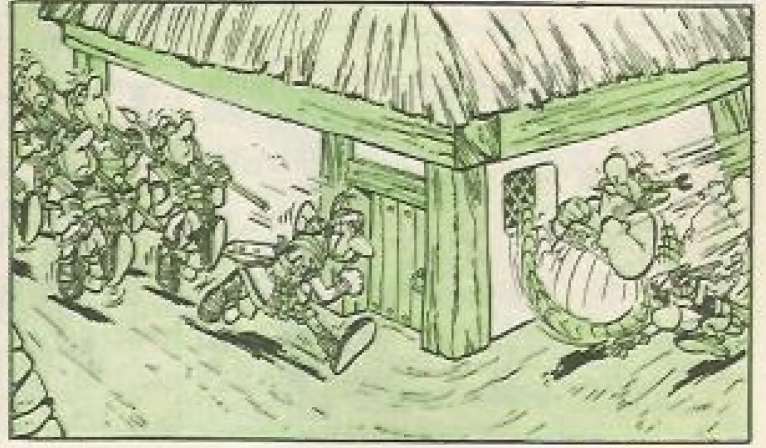


ملخص ما سبق: يكتشف الصديقان استيريكس واوبيليكس مكان الضريح في الغابة وبالصدفة يعثران على مخبأ العصاة تحت الأرض فينزلات إليه.



استريكس



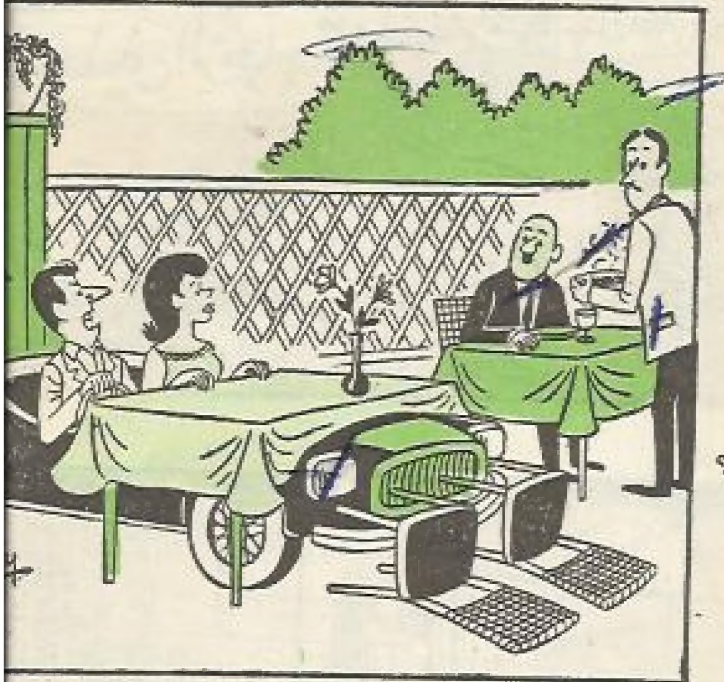


استيريكس





منوعات وتسلية



تعتمد الرسام ارتكاب سبعة أخطاء
في أحد الرسمين ، فهل لك من
دقة الملاحظة ما يمكنك من اكتشافها؟

مخرج
((ا))

مخرج
((ب))

((ساعدي على الخروج))

هذا الولد بانطلاقه من إحدى
النقاط ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ،
سيصل الى أحد المخارج
(ب) ، (ج) ، (د) . فهل
باستطاعتك ان تفعل مثله ؟
(الحل في مكان اخر)

(2) ॥ २ ॥
 (3) ॥ ३ ॥
 (4) ॥ ४ ॥

$$\begin{array}{r} 2-1-7 \\ 8-0-4 \\ 4-6-3 \end{array}$$

५३ :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

۱۴۴۰

مخرج
(د)

معراج
(ج)

اضحكك

كيف تصبح مليونيرا

المؤلف : لقد وضعت كتابا عنوانه « كيف
تصبح مليونيرا ؟ » .
الناشر : عظيم .. ولماذا لم تطبعه حتى
الآن ..
المؤلف : لانني مفلس .. لا املك تكاليف
الطبع .

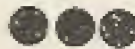


ذهب احدهم ليقضي بضعة ايام في
أحد الفنادق ، فسأل صاحب الفندق :
.. هل لديكم ماء ساخن في الغرف ؟
صاحب الفندق : نعم .. ساخن في
الصيف ، بارد في الشتاء .



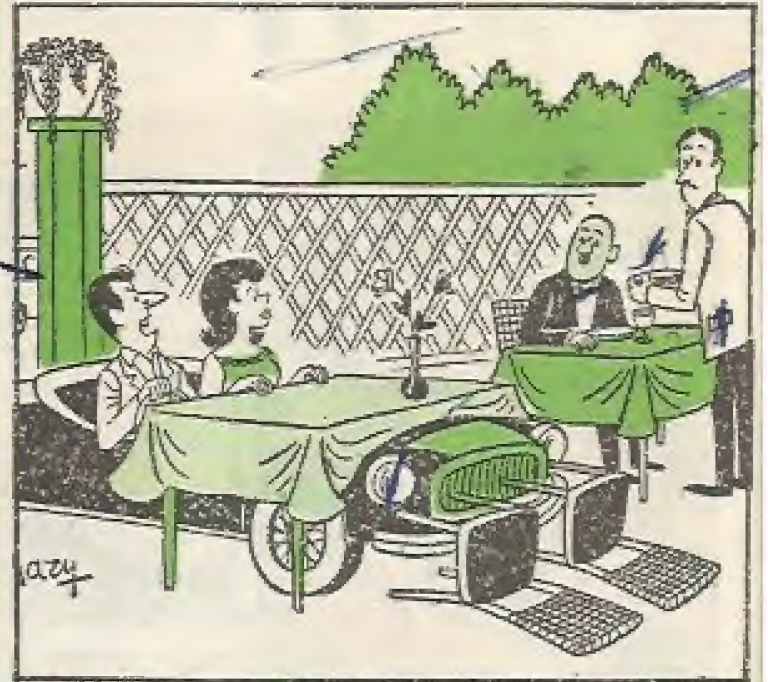
هنا .. حرامي

اشترى رجل جهاز راديو .. وذات
ليلة دخل أحد اللصوص البيت وسرقه
دون ان يستفيق الرجل .
وفي الصباح ، لاحظ الرجل السرقة ،
فالتفت الى الراديو وقال :
.. يا شاطر .. بتعرف تقول : هنا
بيروت .. هنا دمشق .. ما بتعرف
تقول : هنا .. حرامي .



حلم ..

الولد لعنه : حلمت يا عمي انك اعطيتني
ليرة .
العم : وماذا فعلت بها يا شاطر ؟
الولد : لا شيء ..
العم : انك ولد عاقل .. احتفظ بها اذن!



٥٥ شخصاً يقطنون في هذا المنزل . وزعمهم في
كل شقة من الشقق الستة بحيث تجد ١٥
شخصاً في كل ثلاث شقق : افقياً ،
وعمودياً ، وبشكل منحرف (اي من الزاوية
العليا الى الزاوية السفلى المقابلة) ...
(الحصل في مكان آخر)

جزيرة الاسرار



ملخص ما سبق: تصل الى جزيرة راغا سيدة تدعى انصاف وتحاول ان تطلق النار على العجول البيضاء، ولكنها تصيب حارسها وتكتشف ندوى ان سينا قد اصيبت ايضاً في كتفها.. وعند ما تعود الى المنزل تجد السيدة انصاف وقد ادعت انها عالة وان اسمها منتهى فتخبر اياها ان هذه السيدة حاولت قتل العجول البيضاء...



جزيرة الاسرار







• الصديق محمود علي الهنداوي

ارسل لمناسبة عودة « بساط
الريح » الى الصدور هذه
« القصيدة » .

يا مسلينا في عطنا
انشالله بتفضل معانا
في مجلسنا وسهرتنا
لو في سن السبعينا
بقرا ملو عدد جديد
احلى كتاب يسليني
بساط الريح بالامام
منقرا عدد بساط الريح
احلى كتاب بساط الريح

بساط الريح يا هوانا
غبت علينا ست سنين
كل خميس فرحتنا
بساط الريح مسلينا
لو في الدرس او بالعيد
برمضان يا عيني
بالعطلات يا سلام
ولما نكون زهقناين منيح
ما لقيت كتاب منيح

شكرا للصديق ، ونرجو له كل توفيق



• الصديق فريد صليبا

العمر : ١٢ سنة +

الهواية : الرسم والمطالعة
والموسيقى

العنوان : عبرا القديمة ، صيدا ،
لبنان الجنوبي +

ومع رسم الصديق الجديد لنشر
النكتة التي ارسلها :

الطفل : اشتر لي طيلة يا والدي ،
الوالد : اخاف أن تقلق راحتني
وراحة أهل المنزل +

الطفل : اعدك يا ابي ان لا اظيل
بها الا اذا نمتم جميعا +

النكات التي فازت بجائزة العشرليرات

كان تلميذان يسيران في ملعب المدرسة فراى الاول بنطلون
الاستاذ مشتوقا من الخلف فقال للثاني :
— اليس هذا استاذ القواعد ؟
الثاني : نعم وما الذي ادراك ؟
الاول : من الفتحة الظاهرة على آخره .

أحمد قليط - بئر العبد - حارة حريك
بجانب مدرسة القديس يوسف
ملك رياض اسماعيل

الاول : هل تسلفني دينارا ؟

الثاني : تفضل !

الاول : شكرا ، سأكون مدينا لك الى الأبد !

الثاني : هذا ما أخشاه !

الجمهورية العربية الليبية

الشعبية الاشتراكية

— طرابلس ، شارع كلكتوته ، عمارة ٨

شقة ٣



تعارف

● الصديق جابر حسين الصلابي

العمر : ١٥ سنة +
الهواية : الصيد وركوب الدراجات
والتعارف والمراسلة +
العنوان : شارع بن عمران منزل
رقم ٢- بنغازي - ليبيا +



● الصديق محسن عاوي اقدورة

العمر : ١٥ سنة +
الهواية : المراسلة والتعارف
والخط +
العنوان : بنغازي ، ليبيا ص.ب
١٨٨٤ +



● الصديقة منى علي ابراهيم اقدورة

العمر : ٧ سنوات +
الهواية : الرسم والقراءة
والموسيقى +
العنوان : بنغازي ، ليبيا +



● الصديق اسامة عبد الرضا عبد النبي ابراهيم

العمر : ١٤ سنة
الهواية : قراءة المجلات وخاصة
مجلة بساط الريح +
العنوان : ص.ب : ٥٣٠٢ الصفاة
- دولة الكويت +



● الصديقة غادة شميساني من بيروت

ارسلت الينا قصة قصيرة فيها مغزى ، ولغزين طريفيين ، ونحن ننشر اللغزين مع حللها على سبيل التسلية واغادة سائر الاشباء من اصدقاء « بساط الريح » فنشكرها على مساهمتها
الادبية ...

وهذان هما اللغزان :
١ - ما هو البيت الذي لا جدران له ؟
٢ - ما هو الفصل الذي لا يوجد فيه مدرس ولا تلاميذ

ونشكر للصديقة اقتراحاتها القيمة وسنحاول الاخذ ببعضها في المستقبل .

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

● الصديق سمير عكر

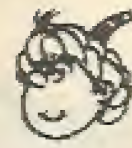
هدية سمير عكر



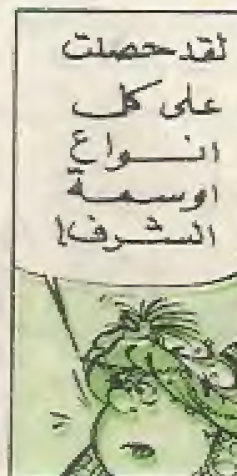
نشكر الصديق سمير عكر على هديته هذه ونرجو له دوام التقدم والنجاح في حقل الرسم وننشر فيما يلي عنوانه لمن يحب مراسلته :

سمير عكر - برج البراجنة -
الرويس - شارع حاطوم - ملك
محمد جميل ترمس +

الوالي الطيب



ملخص ما سبق: ينجح عزيز في اختراع الوالي بـ شرب الأكسير الذي يحول شاربيه إلى حشرة ولذلك فهو يقسم على ألا يعبه لأنه لا ينجح هذه الحشرة...



الوالي الطيب





الوالي الطيب



انتهت!

spidee-man@net

هذا ، بل حافظوا على ورق اللعب
الاسباني الاصل ، بشكته الخاص
ردحا من الزمن .

رضي الكثيرون في فرنسا عن
هذه اللعبة وذمها البعض الا انها
ما عتبت ان سادت فعمدت الحكومة
في ظل الملكية فالامبراطورية ،
فالجمهورية الاولى ، الى الاستفادة
من انتشارها ، ففرضت
ضريبة مرتفعة على صانعي ورق
اللعب . الا ان الحكومة لم
تستطع ضبط هذا المورد الا حوالي
منتصف القرن الثامن عشر . ففي
سنة ١٧٣٩ بدأت السجلات التاريخية
تأتي على ذكر ورق اللعب الذي
راقبته الحكومة . ولم تصبح
المراقبة الحكومية رسمية الا في
سنة ١٧٥١ عندما اخذت الحكومة
تدفع كل ورقة من اوراق اللعب
برسم زنبقة . وبالرغم من ذلك
استمر الغش ولكن على نطاق
اضيق . ومنذ العام ١٧٦٨ اخذت
الدمغة تختلف شكلا باختلاف الملوك
ونظم الحكم .

ففي عهد الثورة حلت القبعة
اليونانية او قبعة الحرية محل
الزنبقة ، ثم حل محلها النسر
حتى كان عهد الملك لوي - فيليب
فحل انديك محل النسر . ولكن
النسر ما عثم ان نشر جناحيه من
جديد في ظل الامبراطورية الثانية .
اما الجمهورية الثانية فقد دمغت
الورقة ذات الرقم واحد من
السياتي (الاس) بورقة السنديان
المشهورة . . .



قصة ورق اللعب

الخامس . ومن الخطأ الاعتقاد ان
هذه اللعبة لم تدخل فرنسا الا في
عهد الملك شارل السادس لكي
تسليه وتطرد السويداء والغم من
نفسه .

يعتقد الاب مينيسترية ان اختراع
ورق اللعب كان جوابا سلميا - اذا
صح التعبير - على لعبة الشطرنج
الحربية القديمة . وقد انتشرت
العاب الورق انتشارا انتشارا واسعا
بعد التوصل الى الحفر في الخشب
سنة ١٤٢٥ . وكانت مدينة
« اولم » الالمانية محتكرة صناعة
ورق اللعب في بادئ الامر . فام
يكذ القرن الخامس عشر ينتصف
حتى عمت صناعة « اوراق » اللعب
المحفورة في الخشب اولا ، ثم في
المعدن ، مختلف انحاء القارة
الاوربية . اما الاصناف الاربعة
في الورق : القلوب (الكبة) ،
والهرمات (الديناري) ، والاوراق
(السياتي) والغدد (البستوني)
فهي المانية المصدر . غير ان
الفرنسيين والشعوب اللاتينية بنوع
خاص لم يستعملوا ورق اللعب

اين ظهر ورق اللعب ؟
تختلف الاراء في صدد البلد
الذي بدأ سكته يتعاطون هذه
التسلية ، ولكنها تتفق جميعا
على ان الشرق هو مهد هذه اللعبة .
غير ان المؤرخين الذين درسوا
احوال الشرق لم يستطيعوا الاشارة
الى القطر الذي ظهر فيه ورق
اللعب ، هل هو الصين او الهند ،
او بلاد فارس (ايران اليوم) .
وتجمع اغلبيه المؤرخين على ان بلدة
بومباي في الهند هي مصدر ورق
اللعب ، ومنها انتقل الى العرب
من طريق البدو الرحل ، والعرب
هم الذين ادخلوه الى الغرب من
طريق اسبانيا (الاندلس) .

في القرن الرابع عشر كان يباع
في فلورنسا من اعمال ايطاليين
مجموعة رسوم القليلة منها تثقيب
الشبيهة . والمظنون ان ورق اللعب
اول انتشاره كان على هذا الاساس :
رسوم لها علاقة باللعبة الحسابية
الاسبانية التي كانت معروفة
وقتيئذ . وقد عرفت فرنسا ورق
اللعب في اخر عهد الملك شارل



نتائج مسابقة

شارب الماء و طاحب الحمار

كيفية الحل

النازل	الاصفر	الازرق	الاحمر	العاجي	الاخضر
السكان	النروجي	الاوكراني	الانكليزي	الاسباني	الياباني
الحيوانات	الثعلب	الحصان	القطعة	الكلب	الحمار
المشروبات	الماء	الشاي	الحليب	عصير البرتقال	القهوة
التدخين	السيكار	النارجيلة	الفليون	الساكار	الفليون

اذن الحل هو التالي

شارب الماء هو النروجي
وطاحب الحمار هو الياباني

● فاز بالجائزة الاولى وقدرها ٥٠٠ ل.ل. الصديق احمد الطويل ، من بيروت - لبنان .

● وفاز بالجائزة الثانية وقدرها ٣٠٠ ل.ل. الصديق حسين مجدي الامين ، من طرابلس - الجماهيرية الليبية .

● وفازت بالجائزة الثالثة وقدرها ٢٠٠ ل.ل. الصديقة سعاد حسن رضوان ، من عمان - الاردن .

الفائزون

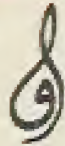
مبروك وستصلهم الجوائز بواسطة حوالات بريدية الى عناوينهم

انتظروا قريباً

السلسلة الجديدة



الصفحة الأخيرة



الفارس الغامض

ستلتقون ايضاً مع

البطل استيريكس

في مغامرة جديدة



العراف

نعترف ، مع الكثيرين من
اصدقائنا الاحياء ، ان هذه
المسابقة كانت صعبة نوعاً ما .
ولكن قصدنا منها اختبار قوة
المنطق لدى قرائنا . ونشكر
جميع الذين اشتركوا في
حلها ولو لم يوفقوا الى الحل
الكامل . . . فقد عرف بعضهم
حلاً واحداً من الحل المزدوج .
ولذا اعتبرنا انهم يستحقون
على سبيل التشجيع والمكافأة
جائزة الاشتراك السنوي في
مجلة « بساط الريح » ، وهذه
هي أسماء الاعداء الفائزين
بالاشتراكات العشرين بعد
اجراء القرعة .

حسام الدين احمد خليل عنبر
- بلغازي ، احمد عفيف خالد
المصري - طرابلس ، لبنان ، نبيل
سعيد عويدات - شحيم ، محمد
وفيق عاصي - بيروت ، عبد
الحاميد شهاب - بيروت ، عمر
زياد صلاح - الزرقاء ، الاردن ،
هشام قبيطر - القلمون ، هادي
رضوان - بيروت ، سيرين ابراهيم
الكردي - العقبة ، الاردن ، علياء
اسماعيل ابو بكر - بيروت ،
محمد بن سعيد - القنيطرة ،
المغرب ، محمد وائل عكاشة -
صيدا ، خلدون نجيب رحال -
شتورا ، زهر الخليل - بيروت ،
رنا جورج كحالة - طرابلس ،
لبنان ، هدى عبد الفتاح الشنوبي
- ابو ظبي ، ماري بنما من خير -
كوسيا ، مها بطرس المقدسي -
كفر حندا ، محمد يوسف خلف -
شعرا ، محمد رفيق العاصي -
بيروت .

مبروك ايضاً

للفائزين بالاشتراكات

وسيبدأون بتسليم الاعداد

اسبوعياً ابتداءً من العدد ١٢

العلم بين يديك



جهاز "ميني" لتطية المياه

افكارهم نحو صنع وحدات قليلة
الاعلاف لتطية ماء البحر ، بالمقابلة
مع الوحدات التقليدية المعروفة .
كان التقطير فيما مضى يحصل بواسطة
انابيب من النحاس والنيكل .
اما الطريقة الجديدة فانها تقوم
على انابيب من الالومنيوم ، وهذه
الانابيب اقل كلفة من تلك المصنوعة من
النحاس او النيكل . ولما كانت الطريقة
الجديدة تعمل عند حرارة متدنية ، لم
يكن هناك من داع لتنظيف المعدات اكثر
من مرة او مرتين في السنة ، يقابل
ذلك عمليات تنظيف اسبوعيا في
الوحدات التي تعمل عند حرارة عالية
للتقطير .

تباع هذه الوحدات بشكل مدمج ،
فيسهل نقلها من مكان الى آخر عن
طريق شاحنة جرارة ، ويتم تركيزها
في منطقة التقطير ، باشراف مهندسين
وعمال محليين . ولما كانت هذه الوحدة
مصممة لتعمل تلقائيا ، اصبح بإمكان
شخص بمفرده ان يشرف على عملها
مرة كل يوم . فلا يبقى من مجال للتدمير
من عدم وجود مصادر طبيعية للماء
العذب ، اذا وجدت الرغبة في اقتناء
جهاز يقوم بهذا الامر الحيوي ، اي
تقطير ماء البحر .



اصبحت قضية تطية ماء البحر
المرجع الاساسي في التغلب على ازمة
ماء الشرب والري ، وقد عرفت طريقة
التقطير منذ زمن بعيد لتجهيز البواخر
بما يلزمها من الماء العذب . وقد كثرت
وحدات تطية ماء البحر في بلدان
عديدة . وفي الكويت اقيمت عشرون
وحدة منها ما ينتج نحو ٢٤٠٠٠ متر
مكعب يوميا ، وهذا يكفي لمدينة صغيرة .
ومعلوم ان الزيت كوقود كان السبب
الرئيسي في ايجاد هذه الوحدات .

ولما لم يكن في وسع كل بلد ان يقيم
وحدات عالية الاعلاف ، وجه المعنيون



وفي أحد الايام ، تضايق ابن ماسويه من الأسئلة الكثيرة التي يطرحها الفتى القادم من الحيرة ، فقال له غاضبا : « ما لاهل الحيرة والطب ؟ أنت لا تصلح لذلك .. ومهنة الطب ليست تصلح لك » ..

وخرج حنين باكيا ، وقد وطد العزم على أن يلم بعلوم الطب والحكمة ، ولهذا الغرض فقد شد الرحال الى بلاد الاغريق ، وعكف على تعلم اللغة اليونانية وجاب الكنائس والاديرة بحثا عن كتب أئمة الطب والحكمة أمثال : جالينوس وأبقراط وسقراط وأرسطو وأفلاطون .

ولم يكتف حنين بتعلم اليونانية ، بل ذهب الى جنديسابور وتعلم الفارسية ، ثم تتلمذ على عالم بالعربية هو الخليل بن أحمد ، ثم عاد الى بغداد ليوثق علاقته بالعلماء فيها .

وكان في بغداد أخوة يحبون العلم ويرعون العلماء هم أولاد موسى بن شاكر ، وكانوا قد حصلوا على بعض الكتب اليونانية والسريانية وقرروا ترجمتها الى اللغة العربية ، فانتدبوا لذلك العمل طائفة من العلماء على رأسهم حنين بن اسحاق . ثم قدموه الى الخليفة المأمون لما لمسوه من عبقرية وعلمه ، فقدمه الخليفة على العلماء وعينه مشرفا على ترجمة كتب الطب والفلسفة والمنطق ، واختاره رئيسا لبيت الحكمة .

وجاءت نهاية حنين ، فاجعة مؤلمة كغيرها من نهايات العظماء .. فلقد أوغر الوشاة صدر الخليفة عليه ، غيرة وحسدا حتى لم يعد الخليفة يثق به ذلك الوثوق .. وانتهى به الامر الى أن يموت في شهر صفر من سنة ٢٦٠ للهجرة الموافق لشهر كانون الاول من سنة ٨٧٢ الميلادية ... وهناك من يقول انه مات منتحرا بالسهم .



حنين بن اسحاق

شيخ المترجمين العرب

ولد في مدينة « الحيرة » بالعراق سنة ١٩٤ هـ - ٨٠٩ م . ولقب بالعبادي .

حين بلغ الخامسة عشرة من عمره كان طموحه للذهاب الى بغداد (عاصمة الخلافة) قد زاد .. ولما أتيح له ذلك ، حين عرض عليه مرشد القوافل أن يصحبه الى بغداد ، كاد يطير فرحا ..

كان في بغداد آنذاك الطبيب ابن ماسويه الذي تولى رئاسة مدرسة جنديسابور ، وقد استدعي الى بغداد في عهد الخليفة العباسي المأمون ، ليتولى رئاسة قسم الترجمة في بيت الحكمة .. وحين وفد حنين بن اسحاق على بغداد ، اتصل بابن ماسويه وأصبح من زواره الذين يترددون على منزله .. وكان يستمع للمناقشات تدور بين العلماء بشغف وانتباه .

المطاردة

دخل مايك الى مدينة لاس فيغاس
وهو لا يدري الى اين تقوده قدماه..



ملخص ما سبق: بعد أن يتعرض هايك كارشولا لخطار عديد فيقتله ذاكرته ولكن غريزته تقوده الى مدينة سانت فرانسيسكو حيث يختبئ المجرم فيتوسكان لاني... انه يريد ان يصل اليه ليقتل براءته..

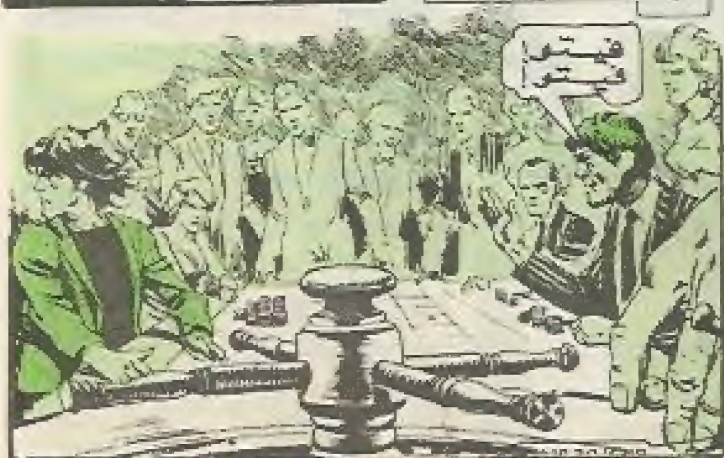


المطاردة





ولكن..



المطاردة





مجوهرات حية



وفي اجزاء من اميركا الاستوائية كانت النساء يزين شعورهن بالحباحب ، كمجوهرات حية .

وللحباحب مئات الالوف من الخلايا المنتجة للضوء ، غير ان الومضة لا تدوم الا جزءا من مئة من الثانية. فاذا ما وضع الحباحب في وعاء محكم السد فان الضوء يموت شيئا فشيئا ، مع نفاذ الاوكسجين . اما الضوء الذي تبعثه هذه المخلوقات المدهشة فشببه بالاشعة المجهولة — اشعة ايكس — ويجعل بعض المواد غير المنفذة شفافة .

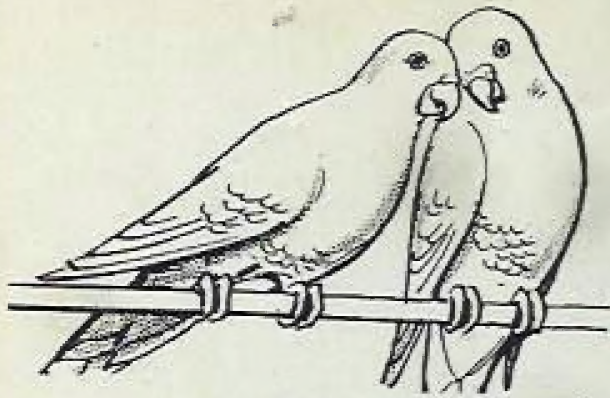
والغريب في امر الحباحب البالغ انه يبعث الضوء حتى بعد ان يموت . وقد احتفظ الدكتور ويليام ماك ايلروي ، عالم الكيمياء الحيوية في جامعة دجونز هو بكنز اثناء دراسة الضوء الكيماوي لدى الحباحب، بالاذيال المغطاة بالمسحوق في ثلاثة بدرجة ١٧ مئوية تحت الصفر ، ومع ذلك فقد حصل على الضوء بعد موت هذه الحشرات بثلاث سنوات .



المجوهرات الحية .. ؟ اجل فاليراعة او الحباحب، او سراج الليل، لديها الجواب عن اغرب اسرار العلم — سر الضوء البارد ولذا فقد كانت موضوع دراسة طويلة ومستمرة تضمنتها تقارير وابحاث تقنية عالية قام بها عدد من علماء الكيمياء الحيوية في العالم اجمع. فللحباحب، الذكر والانثى على السواء ، هذا الضوء الخلفي الذي يقول عنه العلماء انه علامة الحب. فالانثى التي ليس لها جناحان تومض ضوءها لتجذب انتباه الذكر واهتمامه ، ولتدله على مكان وجودها ، عندها يرد الذكر عليها بومضة جوابية ليعلمها انه ات لزيارتها .

وفيما يلي بعض الوقائع الغريبة من الاف الحقائق المتعلقة بالحباحب ، وطريقة اضاعتها الخلفية دون الاستعانة بالحرارة. ففي جزر الهند الغربية يمتلئ البيططين او القرع المجوف بالحباحب، فيستخدمه السكان كقناديل لانارة دروبهم وسطح الادغال .





الببغاء العمر!

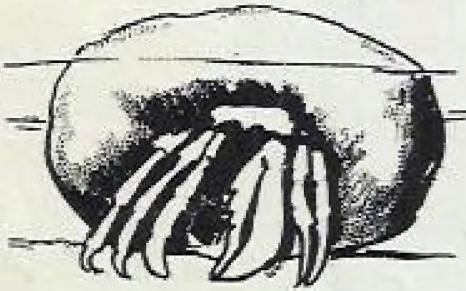
بيغاوان بيضاوان حملهما الى الهند الامبراطور طغلق شاه سنبة
١٣٢٠ ، وقد عاشتا في قصره في فيروزاباد خلال الفترة الطويلة التي
دامها حكمه ، وهي ٧٩ سنة !

حشرة السنديان



حشرة ورقة السنديان تشبه
كثيرا ورقة السنديان
الممزقة ، وفي كل خريف
يصفر لونها في الوقت الذي
تصفر فيه أوراق السنديان !

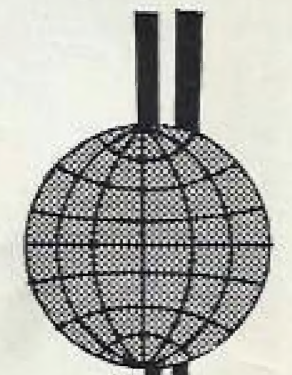
تعاوان مفعيد !



« برتقالة البحر » هي نوع
من الاسفنج الذي يوجد في
البحر الابيض المتوسط . تلف
نفسها حول صدفة السلطعون
مبادلة الامان بالتنقل .

أمر غير حنونة !

الطائر البحري ، أكل المحار
(أو صائد المحار) اذا ما
خبرت انثاه بحضن بيضتها
نفسها ، او بيضة طائر آخر ،
او بيضة مصنوعة من الخشب
تفضل دائما البيضة الخشبية .



عالم جيب



الخطوة التي انتظرتموها طويلا
وتحققت الآن !!

spider-man@net

يصدر منها
قريبا

- رجل الأدغال
- سرّ الحقيبة
- الفريد الملهيب
- الفهد
- الرجل العصفور

سلسلة
المغامرات
المصورة



سلسلة المغامرات المصورة : تصدر عن مؤسسة سباط الریح



enjoy just with me
spider-man@net

